

# EL SANTO GOLPE



“¡Cuando la cultura muere, la gente muere!” – unknown

El Santo Golpe es un espectáculo musical único que ha sorprendido al mundo de la música Afro-Latina con sus actuaciones enérgicas, sonidos y composiciones únicas. Durante su carrera musical, han podido actuar con bandas como la ganadora del GRAMMY Natalia Lafourcade, Lupillo Rivera, Panteón Rococó, las leyendas de Cumbia Angelina Very Be Careful, nominados al GRAMMY La Cuneta Son Machin y más.

Influenciado por los muchos sonidos y tradiciones de toda América Latina, creado por la Diáspora Musical durante tantos años, El Santo Golpe es una fusión musical donde los sonidos, los ritmos, la poesía y la danza pueden ser expresados por todos. Usando instrumentos tradicionales como Jaranas y Tarimas (una plataforma de madera) de Son Jarocho (México), Primero de Garifuna (Belice), Djembe de África occidental, Acordeones y Tambora de Colombia, y muchos más, El Santo Golpe usa su música como un lenguaje universal para ayudar a cerrar las brechas entre diferentes culturas, géneros, edades y creencias, creando una comunidad mundial donde todos podamos bailar, cantar, reír y olvidarnos de nuestros problemas diarios.

## Discografía:

**Jul 2019:** El Ladrón (Single) / **Record Label:** Tropical Diaspora Records – Berlin, Germany

**Music:** <https://elsantogolpe.bandcamp.com/track/el-ladr-n>

**Feb 2018:** La Cosecha (EP) / **Record Label:** Names You Can Trust [NYCT] – Brooklyn, NY

**Music:** <https://nyctrust.bandcamp.com/album/la-cosecha>

**Music Video “La Cosecha”:** <https://www.youtube.com/watch?v=M7sZBYDUB1o>

## Festivales y conciertos en los que hemos participado:

Ford Theatres, Warren Morrow Latin Fest (IA), Viva! Pomona, Hollywood Forever (Dia De Muertos Festival in Los Angeles), El Tambó (AZ), The Fox Theater, Plaza de la Raza, Tequila Y Cumbia Festival in Long Beach CA, Celebrating Words Festival, Chapman University (Heartbeat of Mexico), Molaa Museum, Bowers Museum, Centro Cultural De Mexico, Open Arts and Music Festival, & muchos mas...

## Objetivos del Proyecto:

- ❖ Enriquecer comunidades a través de la música, la danza y artes visuales.
- ❖ Recordar al mundo que las tradiciones y la cultura son vital para el crecimiento y fortaleza como tanto de nuestros pueblos y como nuestras ciudades.  
Poder introducir nuevas generaciones a tradiciones que vienen desde Colombia, México, Belice, África y muchas otras regiones del mundo entero que ahora inspiran nuestra música, danza y conciertos.
- ❖ Poder inspirar a comunidades enteras a participar en las artes, a apreciar la música y así romper barreras que nos separan por diferencias sexuales, de raza y/o credo, uniéndonos a todos por medio de la cultura y el arte.

## **Social Media:**

**Website:** [www.elsantogolpe.com](http://www.elsantogolpe.com)

**Facebook:** <https://www.facebook.com/elsantogolpe/>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/elsantogolpe/>

## **Contact for Booking and Management:**

Ulises Rodriguez

*Director Artístico y Fundador de El Santo Golpe*

P: 951.505.2305

E: [elsantogolpe@gmail.com](mailto:elsantogolpe@gmail.com)

